

UFR LESIA				MCC 2020-2021 - L2 ARTS DU SPECTACLE SCENES				CPVU OCTOBRE 2020															
SEMESTRE 3 ARTS DU SPECTACLE SCENES						MODALITES CLASSIQUES								MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)									
						SESSION 1				SESSION 2				SESSION 1				SESSION 2					
						ASSIDUITE			DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE			DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE				
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SURV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE				
UE		GENRES																					
ZDDIA013	CM	Étude des genres (mutualisé avec L2 Images)		noté	CC	CM validé en TD	1	dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
ZDDIA023	TD	Approche des genres		noté	CC	oral + écrit sur site	1						CT	dossier		dossier		dossier					
UE		ETUDE ET PRATIQUES DU CHAMP PROFESSIONNEL																					
ZDDBS013	ENS	Étude du champ professionnel du spectacle vivant 1		noté	CT	écrit sur site	1h30	1	écrit sur site	1h30			CT	dossier		dossier		dossier					
ZDDBS023	ENS	Techniques de la scène		noté	CC	oral + écrit sur site	1	dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		HISTOIRE DES ARTS DU SPECTACLE																					
ZDDIC013	ENS	Histoire des arts du spectacle (mutualisé avec L2 Images)		noté	CT	dossier	1	dossier		dossier			CT	dossier		dossier		dossier					
ZDDBS013	ENS	Analyse d'œuvres 1 (scènes)		noté	CC	écrit sur site + dossier	1	dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		ECRITURE ET ANALYSE																					
ZDDBS0013	ENS et	Écritures scéniques 1		noté	CT	dossier	1	dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
		1 td à choisir parmi :																					
ZDDBS0023	ENS	Atelier d'écriture théâtre 1		noté	CC	oral + dossier	1	dossier		dossier			CC	2 dossiers		dossier		dossier					
ZDDBS0033	ENS	Atelier d'écriture danse 1		noté	CC	oral + écrit sur site	1	dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		CREATION ET PROFESSIONNALISATION																					
		OPTION 1 : Grand atelier théâtre																					
ZDDBS0013	ENS	Classe à projet théâtre 1		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de session 2			oui					pas de session 2					
ZDDBS0023	ENS	Atelier de réalisation théâtre 1		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de session 2			oui					pas de session 2					
		OU																					
		OPTION 2 : Grand atelier danse																					
ZDDBS0033	ENS	Classe à projet danse 1		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de session 2			oui					pas de session 2					
ZDDBS0043	ENS	Atelier de réalisation danse 1		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de session 2			oui					pas de session 2					
UE		TRANSVERSALE 3																					
ZITRCL03	TD et	1 langue au choix																					
ZITRTIC03	TD et CL	Technologies de l'information et de la Communication (TIC)																					
SEMESTRE 4 ARTS DU SPECTACLE SCENES						MODALITES CLASSIQUES								MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)									
						SESSION 1				SESSION 2				SESSION 1				SESSION 2					
						ASSIDUITE			DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			ASSIDUITE			DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE				
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SURV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE				
UE		ESTHETIQUE DES ARTS DU SPECTACLE																					
ZDDIA014	ENS	Esthétique des arts du spectacle (mutualisé avec L2 Images)		noté	CT	écrit sur site	2h	1	écrit sur site	2h	écrit sur site	1h30		CT	écrit		écrit		écrit				
ZDDBS014	ENS	Esthétique : étude d'œuvres (scènes)		noté	CC	écrit + oral sur site		dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		HISTOIRE DU THEATRE ET DE LA DANSE																					
ZDDBS014	CM et	Histoire du théâtre et de la danse 2		noté	CT	écrit sur site	2h		écrit sur site	2h	écrit sur site	1h30		CT	écrit		écrit		écrit				
		1 td à choisir parmi :																					
ZDDBS024	TD	Analyse d'œuvres théâtre 2		noté	CC	écrit + oral sur site		dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
ZDDBS034	TD	Analyse d'œuvres danse 2		noté	CC	écrit + oral sur site		dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		ETUDE ET PRATIQUES DU CHAMP PROFESSIONNEL																					
ZDDBS014	CM	Étude du champ professionnel du spectacle vivant 2		noté	CT	écrit sur site	1h30		écrit sur site	1h30			CT	écrit		écrit		écrit					
ZDDBS024	TD	Outils de diffusion		noté	CC	dossier + oral sur site		dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		ECRITURE ET ANALYSE																					
ZDDBS0014	CM et	Écritures scéniques 2		noté	CT	écrit sur site	2h		écrit sur site	2h	écrit sur site	1h30		CT	écrit		écrit		écrit				
		1 td à choisir parmi :																					
ZDDBS0024	TD	Atelier d'écriture théâtre 2		noté	CC	écrit + oral sur site		dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
ZDDBS0034	TD	Atelier d'écriture danse 2		noté	CC	écrit + oral sur site		dossier		écrit sur site	1h30		CT	dossier		dossier		dossier					
UE		CREATION ET PROFESSIONNALISATION																					
		OPTION 1 : Grand atelier théâtre																					
ZDDBS0014	TD	Classe à projet théâtre 2		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de 2e session			CT	dossier ou oral		dossier ou oral		dossier ou oral					
ZDDBS024	TD	Atelier de réalisation théâtre 2		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de 2e session			CT	dossier ou oral		dossier ou oral		dossier ou oral					
		OU																					
		OPTION 2 : Grand atelier danse																					
ZDDBS0034	TD	Classe à projet danse 2		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de 2e session			CT	dossier ou oral		dossier ou oral		dossier ou oral					
ZDDBS0044	TD	Atelier de réalisation danse 2		noté	CC	oraux sur site		pas de dispense possible		pas de 2e session			CT	dossier ou oral		dossier ou oral		dossier ou oral					

[illegible]